CENTRAL BOARD OF SECONDARY EDUCATION

CBSE 2026-27

हिंदी पाठ्यक्रम 'ब' (Hindi Course B)

Subject Code: 085 | कक्षा दसवीं (Class X)

अंक योजना – प्रतिदर्श प्रश्न पत्र – सेट 2

समय: 3 घंटे **अधिकतम अंक: 80**

सामान्य निर्देश

1. यह अंक योजना केवल उत्तर-बिंदु और अंक-विभाजन देती है; प्रश्न संबंधित प्रतिदर्श प्रश्न पत्र (SQP) में देखें। प्रश्न-संख्याएँ SQP के अनुसार हैं।
2. अन्य सही और प्रासंगिक उत्तरों को भी उचित अंक दिए जाएँ।
3. खंड ख में पाँच में से केवल चार उप-प्रश्नों का मूल्यांकन किया जाए।
4. लेखन-कार्य में विषय-वस्तु, भाषा-शुद्धता, प्रस्तुति/प्रारूप और शब्द-सीमा के आधार पर अंक दिए जाएँ।

परीक्षा प्रारूप

खंड	प्रश्न का प्रकार	प्रश्नों की संख्या	प्रति प्रश्न अंक	कुल अंक
क	अपठित बोध (दो गद्यांश)	2 (10 उप-प्रश्न)	7	14
ख	व्यावहारिक व्याकरण (पदबंध, वाक्य रूपांतरण, समास, मुहावरे)	4 (20 उप-प्रश्न; 16 करने हैं)	4	16
ग	पाठ्यपुस्तक एवं पूरक पाठ्यपुस्तक (गद्य, काव्य, संचयन)	5 (21 उप-प्रश्न)	5, 6, 5, 6, 6	28
घ	रचनात्मक लेखन	5	5, 5, 4, 3, 5	22
	योग	**16**		**80**

इकाई-वार अंक भार

इकाई	इकाई का नाम	अध्याय / विषय	अंक
क	अपठित बोध	अपठित गद्यांश	14
ख	व्यावहारिक व्याकरण	पदबंध; रचना के आधार पर वाक्य रूपांतरण; समास; मुहावरे	16
ग	पाठ्यपुस्तक एवं पूरक पाठ्यपुस्तक	स्पर्श भाग-2 (गद्य 11 + काव्य 11); संचयन भाग-2 (6)	28
घ	रचनात्मक लेखन	अनुच्छेद; औपचारिक पत्र; सूचना; विज्ञापन; ई-मेल/लघुकथा	22
	योग		**80**

खंड – क

अपठित बोध — 14 अंक

Q1. **[7]**

(i) (c) शब्दभंडार, कल्पनाशक्ति और अभिव्यक्ति का **[1]**
(ii) (a) विद्यार्थियों के लिए, जहाँ विविध विषयों की पुस्तकें मिलती हैं **[1]**
(iii) (b) कथन और कारण दोनों सही हैं, परंतु कारण कथन की सही व्याख्या नहीं है **[1]**
(iv) लेखक सुझाते हैं कि प्रतिदिन कुछ समय पढ़ने के लिए तय किया जाए। इससे विचार परिष्कृत होते हैं और धीरे-धीरे पढ़ना जीवनभर का सहज आनंद बन जाता है। **[2]**
(v) केवल परीक्षा के लिए पढ़ने से शब्दभंडार, कल्पनाशक्ति और अभिव्यक्ति का विकास नहीं हो पाता। इससे ज्ञान सतही रह जाता है और व्यक्तित्व अधूरा रहता है। **[2]**

Q2. **[7]**

(i) (b) विजय में विनम्र और पराजय में धैर्यवान **[1]**
(ii) (d) अपना पैर रेखा से बाहर होना **[1]**
(iii) (a) कथन और कारण दोनों सही हैं और कारण कथन की सही व्याख्या है **[1]**
(iv) आज प्रतियोगिताओं में जीत का दबाव बढ़ गया है। ऐसे में ईमानदारी, अनुशासन और सहयोग जैसे मूल्य खिलाड़ियों को सही मार्ग पर बनाए रखते हैं। **[2]**
(v) खेल हमें अनुशासन, सहयोग और ईमानदारी सिखाता है। विजय में विनम्रता और पराजय में धैर्य रखना भी खेल से ही सीखा जाता है। इन्हीं गुणों से जीवन में सफलता मिलती है। **[2]**

खंड – ख

व्यावहारिक व्याकरण — 16 अंक (प्रत्येक प्रश्न में किन्हीं चार उप-प्रश्नों के उत्तर दीजिए)

Q3. **[4]**

(i) (a) बहन **[1]**
(ii) (b) संज्ञा पदबंध **[1]**
(iii) (c) संज्ञा पदबंध **[1]**
(iv) (d) चोटियाँ **[1]**
(v) बड़ी सावधानी से **[1]**

Q4. **[4]**

(i) (a) मिश्र वाक्य **[1]**
(ii) (b) सरल वाक्य **[1]**
(iii) (c) मिश्र वाक्य **[1]**
(iv) (d) संयुक्त वाक्य **[1]**
(v) सूर्यास्त हुआ और पंछी अपने घोंसलों में लौट आए। **[1]**

Q5. **[4]**

(i) (a) कर्मधारय समास **[1]**
(ii) (b) द्वंद्व समास **[1]**
(iii) (c) अव्ययीभाव समास **[1]**
(iv) (d) कर्मधारय समास **[1]**
(v) बहुव्रीहि समास **[1]**

Q6. **[4]**

(i) (a) लज्जित होना **[1]**
(ii) (b) बहुत क्रोधित होना **[1]**
(iii) (c) बहुत शोर मचाना **[1]**
(iv) (d) बहुत खुशी मनाना **[1]**
(v) इच्छा को दबा लेना। **[1]**

खंड – ग

पाठ्यपुस्तक एवं पूरक पाठ्यपुस्तक — 28 अंक

Q7. **[5]**

(i) (a) स्त्रियों पर हिंसा **[1]**
(ii) (d) आंदोलन में स्त्रियों ने बढ़-चढ़ कर हिस्सा लिया था। **[1]**
(iii) (c) सीताराम **[1]**
(iv) (a) गंभीर **[1]**
(v) (b) कथन (A) तथा कारण (R) दोनों सही है **[1]**

Q8. **[6]**

(i) पाठ में बंगाल की जनता अंग्रेज़ी सरकार के दमन और रोक-टोक के बावजूद सभाओं और आंदोलन में डटकर भाग लेती है। आम नागरिक भी संघर्ष में सक्रिय रहे, जो उनके साहस का प्रमाण है। **[2]**
(ii) भारतीय फ़िल्मों की सबसे बड़ी कमज़ोरी लोक-तत्त्व का अभाव है। वे जीवन से दूर होती हैं और त्रासद स्थितियों को ग्लोरिफ़ाई कर दर्शकों का भावनात्मक शोषण करती हैं। **[2]**
(iii) चा-नो-यू जापान की चाय-पान की पारंपरिक विधि है, जो झेन परंपरा से जुड़ी है। इसमें पर्णकुटी में धीरे-धीरे और एकाग्र मन से चाय पी जाती है, जिससे वर्तमान क्षण में जीने का अभ्यास होता है। **[2]**
(iv) बड़े भाई साहब नियमित दिनचर्या, समय के सदुपयोग और पढ़ाई में एकाग्रता के लिए जाने जाते हैं। वे छोटे भाई को भी इसी तरह के अनुशासन में रहने की प्रेरणा देते हैं। **[2]**
(किन्हीं तीन उप-प्रश्नों के उत्तर पर अंक दिए जाएँ।)

Q9. **[5]**

(i) (b) सेविका के रूप में स्वीकार करने की **[1]**
(ii) (a) बाग सजाना, दर्शन करना, गीत गाना **[1]**
(iii) (b) कृष्ण का गुणगान करना चाहती हैं। **[1]**
(iv) (c) धन-दौलत के समान **[1]**
(v) (a) दर्शन, स्मरण रूपी खरची और भाव-भक्ति रूपी जागीर **[1]**

Q10. **[6]**

(i) कवि युद्ध को विनाश और मानवीय दुखों का कारण मानते हैं और उसकी निरर्थकता को उजागर करते हैं। **[2]**
(ii) कवि स्वयं दुख को सहने और उसे पार करने की शक्ति की कामना करते हैं। **[2]**
(iii) मीरा के पदों में ब्रज और राजस्थानी का मेल है; भाषा सरल, मधुर और गेय है, जो सीधे हृदय को छू लेती है। **[2]**
(iv) कवि ने पर्वत को चेतन मानव जैसा रूप दिया है, जो मुग्ध होकर अपनी छवि को जल में बार-बार निहारता है। **[2]**
(किन्हीं तीन उप-प्रश्नों के उत्तर पर अंक दिए जाएँ।)

Q11. **[6]**

(i) बचपन चिंता-मुक्त, स्वतंत्र और खेल-कूद से भरा होता है।
मित्रों के साथ मौज-मस्ती के मधुर अनुभव मन में बस जाते हैं।
इसीलिए बचपन की स्मृतियाँ आनंद देती हैं और सपनों-सी लगती हैं।
(ii) ठाकुर हरिनाम सिंह के तीनों लड़के घमंडी थे; उनमें पिता के कलेक्टर होने का एहसास था और वे अंग्रेज़ी बोलने वाले थे। **[1]**
इसके विपरीत टोपी भावुक और सरल हृदय का था। **[1]**
यह कथन ऊँच-नीच, पद-प्रतिष्ठा और वर्ग-भेद पर आधारित विचारधारा को स्पष्ट करता है, जिसमें बच्चे भी पिता के पद के आधार पर स्वयं को बड़ा समझते हैं। **[1]**
(iii) गाँव वालों की राय अलग-अलग थी; गाँव में दो दल बन गए थे। **[1]**
एक ओर चटोरे किस्म के लोग थे जो ठाकुरबारी में प्रसाद के बहाने तर माल खाते थे; वे महंत के पक्षधर थे और चाहते थे कि काका अपनी ज़मीन ठाकुरबारी के नाम लिख दें, जिससे उन्हें पुण्य मिलेगा और कीर्ति स्थायी रहेगी। **[1]**
दूसरा दल ठाकुरबारी के धार्मिक पाखंड को जानने वालों का था; वे भाइयों के परिवार के समर्थक थे और ज़मीन भाइयों के नाम लिख देने की राय को न्यायपूर्ण मानते थे। **[1]**
(किन्हीं दो उप-प्रश्नों के उत्तर पर अंक दिए जाएँ।)

खंड – घ

रचनात्मक लेखन — 22 अंक

Q12. **[5]**

आरंभ या शीर्षक से विषय का परिचय **[1]**
'ईमानदार व्यक्ति को समाज में सम्मान' पर विचार **[1]**
'व्यापार में ग्राहकों का विश्वास' का स्पष्टीकरण **[1]**
'बेईमानी से मिला लाभ अस्थायी' से जुड़ा उदाहरण या तर्क **[1]**
निष्कर्ष, क्रमबद्धता और भाषा-शैली **[1]**
आदर्श उत्तर: ईमानदारी मनुष्य का सबसे बड़ा गुण है। जो व्यक्ति सच्चाई के मार्ग पर चलता है, उसे भले ही कुछ समय तक कठिनाई झेलनी पड़े, पर अंततः उसे समाज में सम्मान और विश्वास मिलता है। ईमानदार व्यक्ति के मन में भय नहीं रहता, इसलिए वह चैन की नींद सोता है। व्यापार में ईमानदारी से ग्राहकों का विश्वास बढ़ता है और व्यवसाय स्थायी बनता है। परिवार में भी सच बोलने से आपसी संबंध मज़बूत होते हैं। बेईमानी से अस्थायी लाभ तो मिल सकता है, परंतु उससे आत्मसम्मान खो जाता है। बचपन से ही बच्चों को सत्य बोलने की शिक्षा देना आवश्यक है। इसीलिए कहा गया है कि ईमानदारी ही सर्वोत्तम नीति है।

OR

आरंभ या शीर्षक से विषय का परिचय **[1]**
'ज्ञान और विचारों का भंडार' पर विचार **[1]**
'जीवन की कठिनाइयों में धैर्य और साहस' का स्पष्टीकरण **[1]**
'डिजिटल माध्यम और छपी पुस्तकों का आनंद' से जुड़ा उदाहरण या तर्क **[1]**
निष्कर्ष, क्रमबद्धता और भाषा-शैली **[1]**
आदर्श उत्तर: पुस्तकें ज्ञान का अक्षय भंडार हैं। वे हमारे सबसे अच्छे मित्र और मार्गदर्शक होती हैं। पुस्तकों के माध्यम से हम इतिहास, विज्ञान, साहित्य और संस्कृति को जान पाते हैं। अच्छी पुस्तकें पढ़ने से मन का विकास होता है और कल्पनाशक्ति बढ़ती है। जीवन की कठिन परिस्थितियों में पुस्तकें धैर्य और साहस देती हैं। महान विचारकों और महापुरुषों के विचार भी हमें पुस्तकों से मिलते हैं। आज डिजिटल माध्यम सुलभ हैं, फिर भी छपी हुई पुस्तकों का आनंद अलग है। इसलिए हमें प्रतिदिन कुछ समय पुस्तकों के अध्ययन को देना चाहिए, क्योंकि अच्छी पुस्तकें ही मनुष्य को सच्चा मनुष्य बनाती हैं।

Q13. [5]

प्रेषक का पता, दिनांक और प्रापक का पद-पता सही क्रम में **[1]**
विषय-पंक्ति का सटीक और संक्षिप्त उल्लेख **[1]**
'सविनय निवेदन' या 'महोदय/महोदया' से औपचारिक आरंभ **[1]**
मुख्य समस्या/विषय का तर्कसंगत विवरण और अपेक्षित कार्यवाही **[1]**
विनम्र समापन ('भवदीय/सधन्यवाद'), भाषा की औपचारिकता और हस्ताक्षर-विवरण **[1]**
आदर्श उत्तर: प्रेषक:
सुनीता देवी
हरि विहार, गली संख्या 4
दिनांक: 5 नवंबर 2026

सेवा में,
कार्यकारी अभियंता महोदय
विद्युत वितरण कार्यालय, नगर

विषय: बार-बार होने वाली बिजली कटौती की समस्या का समाधान।

महोदय/महोदया,
सविनय निवेदन है कि हमारे क्षेत्र 'हरि विहार' में पिछले माह से दिन में कई बार बिजली की कटौती हो रही है। परीक्षा की तैयारी कर रहे विद्यार्थियों और घर से काम करने वाले लोगों को इससे बहुत कठिनाई हो रही है। बार-बार शिकायत दर्ज कराने के बावजूद समस्या का समाधान नहीं हुआ है। कृपया ट्रांसफ़ॉर्मर और तारों की जाँच कराकर बिजली आपूर्ति सुचारु करवाने की व्यवस्था करें। आपकी अति कृपा होगी।

सधन्यवाद,
भवदीय,
सुनीता देवी
निवासी, हरि विहार

OR

प्रेषक का पता, दिनांक और प्रापक का पद-पता सही क्रम में **[1]**
विषय-पंक्ति का सटीक और संक्षिप्त उल्लेख **[1]**
'सविनय निवेदन' या 'महोदय/महोदया' से औपचारिक आरंभ **[1]**
मुख्य समस्या/विषय का तर्कसंगत विवरण और अपेक्षित कार्यवाही **[1]**
विनम्र समापन ('भवदीय/सधन्यवाद'), भाषा की औपचारिकता और हस्ताक्षर-विवरण **[1]**
आदर्श उत्तर: प्रेषक:
रोहित वर्मा
गांधी नगर, मोहल्ला पार्क समिति
दिनांक: 3 नवंबर 2026

सेवा में,

संपादक महोदय
दैनिक समाचार-पत्र (पाठक-पत्र स्तंभ)

विषय: पार्क में आवारा पशुओं की बढ़ती समस्या की ओर ध्यान आकर्षण।

महोदय/महोदया,
सविनय निवेदन है कि हमारे मोहल्ले के सार्वजनिक पार्क में आवारा पशुओं की संख्या दिनों-दिन बढ़ती जा रही है। बच्चे और बुज़ुर्ग सुबह-शाम पार्क में जाने से डरते हैं। नगर निगम के ध्यान में यह बात कई बार लाई गई है, परंतु अब तक कोई ठोस कदम नहीं उठाया गया। आपके समाचार-पत्र के माध्यम से यह समस्या प्रशासन और जनता तक पहुँचेगी। कृपया इस पत्र को अपने पाठक-पत्र स्तंभ में स्थान देने की कृपा करें। आपका आभारी रहूँगा।

सधन्यवाद,
भवदीय,
रोहित वर्मा
सचिव, पार्क समिति

Q14. [4]

'सूचना' शीर्षक और संस्था/आयोजक का स्पष्ट नाम **[1]**
दिनांक, समय और स्थान का उल्लेख **[1]**
कार्यक्रम का मुख्य विवरण, उद्देश्य या अपेक्षित कार्य **[1]**
जारीकर्ता का पद, नाम/विभाग और सूचना की भाषा की संक्षिप्तता **[1]**
आदर्श उत्तर: सूचना
राजकीय उच्च विद्यालय, नगर
दिनांक: 16 नवंबर 2026
अंतर-सदन वाद-विवाद प्रतियोगिता का आयोजन 21 नवंबर को दोपहर 12 बजे सभागार में होगा। विषय 'डिजिटल युग में पुस्तकों की प्रासंगिकता' रहेगा। प्रत्येक सदन से दो-दो प्रतिभागी भाग ले सकते हैं। नाम 19 नवंबर तक कक्षा-अध्यापक को दें। सभी विद्यार्थी उपस्थित रहें।
— हिंदी विभागाध्यक्ष, राजकीय उच्च विद्यालय, नगर

OR

'सूचना' शीर्षक और संस्था/आयोजक का स्पष्ट नाम **[1]**
दिनांक, समय और स्थान का उल्लेख **[1]**
कार्यक्रम का मुख्य विवरण, उद्देश्य या अपेक्षित कार्य **[1]**
जारीकर्ता का पद, नाम/विभाग और सूचना की भाषा की संक्षिप्तता **[1]**
आदर्श उत्तर: सूचना
राजकीय वरिष्ठ माध्यमिक विद्यालय, नगर
दिनांक: 17 नवंबर 2026
कंप्यूटर प्रयोगशाला में 24 नवंबर को प्रातः 11 बजे से 'सुरक्षित इंटरनेट उपयोग' विषय पर कार्यशाला होगी। कक्षा नौवीं से बारहवीं तक के विद्यार्थी पंजीकरण करा सकते हैं। इसमें साइबर सुरक्षा, पासवर्ड और ऑनलाइन धोखाधड़ी से बचाव की जानकारी दी जाएगी। पंजीकरण 20 नवंबर तक कंप्यूटर शिक्षक के पास कराएँ।
— कंप्यूटर विभाग प्रभारी

Q15. [3]

आकर्षक शीर्षक या स्लोगन **[1]**
सेवा/वस्तु का मुख्य विवरण और विशेषता **[1]**
संपर्क-विवरण या ग्राहक/पाठक को आह्वान **[1]**
आदर्श उत्तर: सुरों से सजाइए अपना जीवन! शास्त्रीय गायन, तबला और हारमोनियम की प्रशिक्षित कक्षाएँ अब स्वर-संगम संगीत विद्यालय में। हर आयु के लिए अलग बैच, प्रतिभा-मंच का अवसर, रियायती शुल्क और पहली कक्षा निःशुल्क। आज ही पंजीकरण कराएँ — मंदिर मार्ग, नगर।

OR

आकर्षक शीर्षक या स्लोगन **[1]**
सेवा/वस्तु का मुख्य विवरण और विशेषता **[1]**
संपर्क-विवरण या ग्राहक/पाठक को आह्वान **[1]**
आदर्श उत्तर: बिजली बचाएँ, बिल घटाएँ! ऊर्जा-बचत LED बल्ब अब हर दुकान पर उपलब्ध। कम बिजली खपत, तेज़ रोशनी, लंबी आयु और पाँच वर्ष की गारंटी। आज ही अपने स्थानीय डीलर से खरीदें और ऊर्जा-बचत में सहभागी बनें। प्रकाश ऊर्जा स्टोर, स्टेशन रोड, नगर।

Q16. [5]

प्रति (To) और प्रेषक (From) का स्पष्ट उल्लेख **[1]**
विषय-पंक्ति (Subject) का सटीक और संक्षिप्त उल्लेख **[1]**
आदरपूर्ण या उपयुक्त संबोधन से आरंभ **[1]**

मुख्य संदेश/अनुरोध का स्पष्ट और तर्कसंगत विवरण **[1]**
विनम्र समापन, नाम-हस्ताक्षर और भाषा की शुद्धता **[1]**
आदर्श उत्तर: प्रति (To): पूजा <pooja.s@example.com>
प्रेषक (From): नेहा
विषय (Subject): विज्ञान परियोजना के लिए नोट्स की आवश्यकता

प्रिय पूजा, कैसी हो? मैं जल-चक्र पर अपनी विज्ञान परियोजना तैयार कर रही हूँ और मुझे कक्षा में लिए गए नोट्स की आवश्यकता है। क्या तुम अपने नोट्स की प्रति 16 नवंबर तक मेरे साथ साझा कर सकती हो? बदले में मैं तुम्हें गणित के सवाल समझा दूँगी। कल कैंटीन में मिलने पर बात करते हैं। ढेर सारा प्यार।

OR

लघुकथा का उपयुक्त शीर्षक **[1]**
दी गई पंक्ति से उचित और रोचक आरंभ **[1]**
कथानक का क्रमबद्ध और सुसंगत विकास **[1]**
पात्र और परिवेश का सजीव चित्रण **[1]**
प्रभावशाली अंत और सकारात्मक संदेश **[1]**
आदर्श उत्तर: शीर्षक: नई शुरुआत

गाँव की पाठशाला में उस दिन नई मास्टरनी आई। उन्होंने देखा कि अधिकतर बच्चे खेतों में काम करते हैं और पढ़ाई छूट जाती है। उन्हें यह देखकर दुख हुआ कि इन बच्चों की आँखों में सीखने की ललक तो है, पर उसे सँवारने वाला कोई नहीं। उन्होंने नीम के पेड़ के नीचे शाम की कक्षा शुरू की। शुरू में माता-पिता झिझके, पर धीरे-धीरे बच्चे आने लगे। एक दिन मुन्नी ने पूरी वर्णमाला सुनाकर सबको चकित कर दिया। फिर तो गाँव में बदलाव की हवा चल पड़ी। पूरे गाँव ने देखा कि नीम की छाँव में अब अक्षरों की गूँज थी।

*** * * END OF PAPER * * ***